



Ministério da Educação
Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O CONCURSO PÚBLICO

Estas Instruções Específicas, o Edital nº 59/2024, a Resolução nº 17/2017, do Conselho Universitário - CONSU, o Edital de Condições Gerais, nº 15 de 02 de fevereiro 2018, publicado no Diário Oficial da União de 05 de fevereiro de 2018 e demais legislações pertinentes, disciplinarão o Concurso Público para Professor de Magistério Superior, não cabendo a qualquer candidato alegar desconhecê-lo.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Letras - Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa.

CURSO: Letras - FIH

LOCAL: *Campus JK - MG*

1. DA TITULAÇÃO

Graduação em Letras com habilitação em língua Inglesa E **Doutorado** em Estudos Linguísticos com área de concentração em linguística Aplicada ao Ensino de Língua Inglesa.

2. DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A língua inglesa como instrumento de comunicação internacional;
2. Abordagem dos gêneros textuais para o ensino de inglês;
3. Abordagens, métodos e técnicas de ensino e aprendizagem de língua inglesa;
4. Processos de avaliação em língua inglesa;
5. Ensino integrado das quatro habilidades em língua inglesa;
6. Formação inicial e continuada de professores de inglês;
7. O uso das novas tecnologias para o ensino e aprendizagem de inglês;
8. Perspectivas críticas no âmbito do ensino e aprendizagem de língua inglesa;
9. Ensino e aprendizagem de língua inglesa: desafios e perspectivas;
10. Teorias de aquisição de língua inglesa.

3. BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

BROWN, D. *Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy*. New York: Addison Wesley Longman, 2001.

COSCARELLI, C. V.; RIBEIRO, A. E. (Orgs.). *Letramento digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas*. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2005.

DIAS, R.; DELL'ISOLA, R. L. P. (Orgs.). *Gêneros Textuais: teoria e prática de ensino em LE*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2012.

HARMER, J. *The Practice of English Language Teaching*. 4. ed. Harlow: Pearson, 2007.

JENKINS, J. *The Phonology of English as an international language: new models, new norms, new goals*. Oxford: Oxford University Press, p. 07-132, 2000.

LANKSHEAR, C.; KNOBEL, M. *New Literacies: everyday practices and classroom learning*. New York, USA: Open University Press, 2006.

LIMA, D. C. De. (Org.) *Ensino e aprendizagem de língua inglesa: conversas com especialistas*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

MATTOS, A. M. A.; VALERIO, K. M. [Letramento Crítico e Ensino Comunicativo: lacunas e interseções](#). *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, v. 10, n. 1, p. 135-158, 2010.

MCKAY, S. L. *Teaching English as an International Language*. Oxford: Oxford Handbook: EDUEL, 2008.

MENDEZ, J. M. A. A Avaliação como Atividade Crítica de Conhecimento. In: *Avaliar para conhecer, examinar para excluir*. Trad. Magda Schwartzaupt Chaves. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.

MENEZES DE SOUZA, L. M. T.; MONTE-MÓR, W. M. *Orientações Curriculares para o Ensino Médio: linguagens, códigos e suas tecnologias – conhecimentos de línguas estrangeiras*. Brasília: Ministério da Educação / Secretaria de Educação Básica, Possibilidades Pedagógicas. Belo Horizonte: Ceale / Autêntica, 2005.

NUNAN, D. (Ed.). *Practical English language teaching*. New York: McGraw Hill, 2003.

NUNAN, D. *Language teaching methodology: a textbook for teachers*. New York: Prentice-Hall 1991.

OXFORD, R. *Language Learning Strategies: what every teacher should know*. Boston: Heinle & Heinle, 1990.

RICHARDS, J. C.; FARREL, T. S. C. *Practice teaching: a reflective approach*. New York: Cambridge University Press, 2011.

RICHARDS, J. C.; RODGERS, T. S. *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

SCRIVENER, J. *Learning teaching: the essential guide to English language teaching*. 3rd ed. Oxford: Macmillan Publishers Limited, 2011.

UNDERHILL, A. *Sounds foundations: learning and teaching pronunciation*. 3rd ed. Oxford: Macmillan Publishers Limited, 2005.

ATENÇÃO: A bibliografia indicada é apenas uma referência. É recomendável que o candidato busque outras fontes.